

SCHEDA PROGETTO DI ALTERNANZA SCUOLA LAVORO PER LE SCUOLE

1. TITOLO DEL PROGETTO

"Impara a curare una mostra"

2. UFFICIO o ENTE PROPONENTE

Associazione Spazio Piera

pierartelab@gmail.com

www.spaziopiera.com

3. TUTOR DI RIFERIMENTO:

nome e-mail e telefono

Stefania Segatta – stefania.segatta@gmail.com – 347 3537792

4. PRESENTAZIONE DEL PROGETTO:

Breve descrizione del contesto in cui si svolgerà il tirocinio

Il tirocinio si svolgerà presso il centro artistico indipendente Spazio Piera. Spazio Piera è un'associazione culturale gestita da un team di professionisti trentini del mondo della cultura; nasce dalla volontà di creare un luogo dove giovani artisti e creativi possano trovarsi, confrontarsi e sperimentare.

L'associazione gestisce l'omonimo spazio che si trova in via Lavisotto 9 Trento. Si tratta di uno spazio aperto e accogliente, che parte da basi popolari e produttive per proporre una visione alternativa, più sostenibile del futuro, per permettere alle persone di trovarsi, crescere, confrontarsi e sperimentare. Spazio Piera propone molte iniziative tra cui laboratori creativi, eventi ed esposizioni di artisti emergenti.

Obiettivi formativi

Percorso intensivo dedicato alla curatela di un'esposizione artistica, finalizzato ad acquisire competenze teorico-pratiche relative alla:

- | > ricerca artistica, la definizione di un proprio focus di ricerca; l'attività di scouting artistico;
- | > definizione di un progetto espositivo con opere ex novo o già realizzate;
- | > studio e gestione delle fasi di realizzazione di una mostra (concept, coinvolgimento e coordinamento artisti, allestimento, promozione mostra...); analisi degli spazi e definizione di un crono-programma con gli obiettivi del percorso;
- | > predisposizione del materiale curatoriale della mostra (presentazione della mostra, didascalie, copy per i social, comunicati stampa...).

Attività proposte allo studente

- | > affiancamento durante la realizzazione di tre mostre a Spazio Piera con esercizi ed esercitazioni riguardo alle varie fasi processuali;
- | > possibilità di affiancamento durante le inaugurazioni delle mostre.

5. TEMPI:

Periodo, orario, monte ore (considerare anche un incontro di verifica finale)

Le principali mostre dedicate all'esposizione dell'arte emergente si terranno a dicembre 2023, aprile e luglio 2024.

Ogni mostra richiede indicativamente una settimana di lavoro; orari dalle 14.30 alle 18.30 nei giorni precedenti alla data di inaugurazione, nelle giornate da concordare insieme compatibili con l'orario scolastico.

L'impegno complessivo prevede un ammontare di 60 ore.

6. NUMERO STUDENTI (che si prevede di accogliere nel periodo indicato)

Il percorso permette la gestione di un massimo di 2 partecipanti.

7. COME ADERIRE E SCADENZE (indicazioni per le scuole)

8. LINK UTILI

www.spaziopiera.com